

ПОЛОЖЕНИЕ  
о проведении фестиваля  
проектных идей «Открытие года»

## 1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Настоящее положение определяет цель, задачи, алгоритм организации, проведения, подведения итогов и финансирования фестиваля проектных идей «Открытие года» (далее – фестиваль).

1.2. Проведение фестиваля осуществляется в соответствии с планом работы и приказом главного управления по образованию Минского облисполкома.

1.3. Фестиваль проводится ежегодно и включает презентацию лучших проектов учащихся за текущий учебный год.

1.4. Организаторами фестиваля являются главное управление по образованию Минского областного исполнительного комитета, государственное учреждение образования «Минский областной институт развития образования» (далее – институт).

## 2. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ

2.1. Цель фестиваля – создание условий для развития проектного мышления у обучающихся, формирования у них ключевых компетенций XXI века.

2.2. Фестиваль предоставляет возможность пройти путь от идеи до реализации проекта, узнать о потенциале развития в современных научных и прикладных сферах.

2.3. Задачи фестиваля:

выявлять и поддерживать талантливых обучающихся, способных к самостоятельному исследованию в различных областях искусства, культуры, образования, экологии и др.;

стимулировать инициативу обучающихся в разработке и реализации собственных проектов;

способствовать обмену опытом, знаниями между участниками фестиваля, руководителями работ и экспертами;

познакомить участников с возможностями развития современных научных направлений;

формировать у обучающихся навыки презентации и защиты проектных решений.

### 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ КОМИТЕТ И ЭКСПЕРТНАЯ ГРУППА

3.1. Общее руководство организацией фестиваля осуществляет организационный комитет фестиваля (далее – оргкомитет).

Оргкомитет вправе вносить изменения о дате, месте проведения заключительного (очного) этапа фестиваля, донося информацию до участников фестиваля посредством публикации изменений и уточнений на сайте института [www.moigo.by](http://www.moigo.by) в разделе (Главная/ Направления/ Работа с детьми и учащимися/ Конкурсы, фестивали, конференции/ Областные конкурсы, фестивали, конференции).

3.2. Оргкомитет фестиваля:

консультирует заинтересованных о порядке участия в фестивале;

распространяет информацию о проведении фестиваля;

организует электронную регистрацию участников фестиваля;

утверждает результаты фестиваля;

организует награждение победителей фестиваля;

анализирует и обобщает итоги фестиваля;

согласовывает время и место проведения заключительного (очного) этапа фестиваля;

решает иные вопросы, возникающие в ходе подготовки и проведения фестиваля.

3.3. Решения оргкомитета принимаются на заседаниях путем открытого голосования и оформляются протоколами. Оргкомитет имеет право принимать решение, если на заседании присутствует не менее 2/3 утвержденного состава оргкомитета. Решение оргкомитета считается принятым, если за него проголосовало более половины присутствующих на заседании членов оргкомитета.

3.4. Для оценивания результатов деятельности участников фестиваля оргкомитетом формируется экспертная комиссия.

3.5. Экспертная комиссия фестиваля:

оценивает представленные проекты участников фестиваля с 12.09.2025 до 22.09.2025;

отбирает участников на заключительный (очный) этап фестиваля до 26.09.2025;

вносит в оргкомитет предложения по улучшению организации и проведения фестиваля.

### 4. УЧАСТНИКИ ФЕСТИВАЛЯ

4.1. К участию в фестивале приглашаются учащиеся 7–11 классов учреждений общего среднего образования, I–II курсов учреждений среднего специального образования.

4.2. Участие может быть индивидуальным или в составе команды (до 3 человек).

4.3. Каждый участник/команда представляет 1 проект.

4.4. Руководителями проекта могут быть педагогические работники или законные представители обучающихся.

## 5. НАПРАВЛЕНИЯ ФЕСТИВАЛЯ

5.1. Участники фестиваля могут представить проектные идеи и разработки по следующим номинациям:

«Научный прорыв» (инновационные идеи в естественных науках);

«Краеведение и культурное наследие»;

«Технологии будущего» (робототехника и техническое творчество, искусственный интеллект, инженерия и применение цифровых технологий);

«Экология (рациональное природопользование и переработка природных ресурсов)»;

«Помогать просто»;

«Арт-проект года».

## 6. ФОРМАТ ПРОВЕДЕНИЯ

6.1. Фестиваль проводится в два этапа:

I этап (отборочный, заочный):

прием проектных заявок и описаний идей от учащихся учреждений общего среднего, профессионально-технического и среднего специального образования с 05.05.2025 до 12.09.2025 на сайте ГУО «Минский областной институт развития образования» [www.moiro.by](http://www.moiro.by) (Главная/ Направления/ Работа с детьми и учащимися/ Конкурсы, фестивали, конференции/ Областные конкурсы, фестивали, конференции);

отбор участников на II этап фестиваля с 12.09.2025 до 26.09.2025;

II этап (заключительный, очный):

презентация и защита проектов перед экспертной комиссией, участие в мастер-классах и тематических секциях фестиваля 03.10.2025.

Список участников, прошедших на второй этап, будет размещен на сайте ГУО «Минский областной институт развития образования» (<http://www.moiro.by/>) до 30.09.2025.

6.2. Очный этап проходит в формате выставки-представления проектов с последующей индивидуальной защитой.

В рамках фестиваля возможна организация научно-популярных

лекций и мастер-классов от экспертов и ученых, деловых игр и интерактивных мероприятий.

## 7. ТРЕБОВАНИЯ К ПРОЕКТАМ

7.1. Проекты должны быть авторскими, актуальными и соответствовать выбранному направлению.

7.2. Представляется проектный паспорт, содержащий:

- название проекта;
- актуальность и проблема;
- цель и задачи проекта;
- этапы реализации;
- ожидаемый результат;
- возможные перспективы развития.

Объем проекта – до 10 страниц.

В материалах проекта максимально четко описывается проект, его актуальность, новизна и оригинальность, цель и задачи, которые будут решены при реализации проекта, а также технические (экономические, социальные, культурные, экологические и др.) преимущества проекта.

На заключительном этапе проекты должны быть представлены в демонстрационном виде (презентация, видеоролик, макет, раздаточный материал и др.).

7.3. Допускаются как завершённые проекты, так и идеи на стадии разработки с чётко обозначенной перспективой.

## 8. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ

8.1. Экспертная комиссия оценивает представленные проектные идеи в соответствии с критериями:

- актуальность темы и новизна идеи;
- обоснованность и логика проектной разработки;
- содержательность;
- глубина мышления;
- информативность и разносторонность представления материала;
- практическая значимость и возможность применения результатов;
- уровень самостоятельности учащихся;
- эстетичность, творческий подход и оригинальность;
- композиционная целостность;
- качество и культура презентации и защиты проекта;
- эмоциональность и убедительность участника (ов);
- потенциал развития проекта в выбранной области;

лаконичность, ясность и визуальную привлекательность;  
эффективное использование цифровых инструментов и технологий  
в представлении проекта;  
современность, инновационность подходов в решении заявленной  
проблемы.

## 9. НАГРАЖДЕНИЕ

8.1. Победители и призёры фестиваля определяются по каждой номинации.

8.2. Все участники получают сертификаты, а лучшие проекты – дипломы.

Лучшие проекты по возрасту участников фестиваля награждаются памятными сувенирами:

открытие года (7–8 классы):

(за яркий дебют и первые шаги в проектной деятельности среди учащихся 7-8 классов);

открытие года (9 –11 классы):

(присуждается за активность, самостоятельность и интерес к проектной работе учащихся 9 –11 классов);

открытие года (учащиеся учреждений среднего специального образования):

(отмечается зрелость и осознанность подхода к проектной деятельности среди обучающихся I-II курсов учреждений среднего специального образования).

Список финалистов будет размещен на сайте ГУО «Минский областной институт развития образования» (<http://www.moiro.by/>) после проведения заключительного этапа.

## 10. ФИНАНСИРОВАНИЕ ФЕСТИВАЛЯ

10.1. Финансирование фестиваля осуществляется в установленном порядке за счет средств бюджета главного управления по образованию Минского облисполкома, управлений по образованию райисполкомов, управлений (отдела) по образованию, спорту и туризму райгорисполкомов, учреждений образования областного подчинения, выделенных на проведение централизованных мероприятий, и иных источников, не запрещенных законодательством Республики Беларусь.

10.2. Расходование финансовых средств осуществляется в соответствии с утвержденной сметой расходов.

## 11. КОНТАКТНАЯ ИНФОРМАЦИЯ

По вопросам организации и проведения фестиваля обращаться в государственное учреждение образования «Минский областной институт развития образования» по телефонам:

8 (017) 367 56 96 (центр поддержки образовательной практики и конкурсного движения) – организационно-методическое сопровождение;

8 (017) 350 43 93 (центр информатизации и дистанционного образования) – техническая поддержка.