



ДЗЯРЖАЎНАЯ ЎСТАНОВА АДУКАЦЫІ
«МІНСКІ АБЛАСНЫ ІНСТЫТУТ РАЗВІЦЦА АДУКАЦЫІ»

АДДЗЕЛ ІНФАРМАЦЫЙНАГА ЗАБЕСПЯЧЭННЯ БІБЛІЯТЭЧНАЙ РАБОТЫ
І ПАДРЫХОЎКІ МЕДЫЯРЭСУРСАЎ



УЛАДЗІМІР КАРАТКЕВІЧ

90 ГАДОЎ З ДНЯ НАРАДЖЭННЯ

БІБЛІЯГРАФІЧНЫ СПІС ЛІТАРАТУРЫ

МІНСК 2020



Уладзімір Сямёнавіч Караткевіч (26 лістапада 1930 – 25 ліпеня 1984). Беларускі паэт, празаік, драматург, публіцыст, перакладчык, сцэнарыст, класік беларускай літаратуры. Нарадзіўся ў сям’і патомных інтэлегентаў. Маці, Надзея Васільеўна Грынкевіч (1893-1977), пасля заканчэння марыінскай гімназіі ў Магілёве працавала настаўніцай. Бацька, Сямён Цімафеевіч (1887-1959), быў работнікам фінансавых органаў. Вялікае ўздзеянне на будучага пісьменніка зрабіў у дзяцінстве дзядуля – бацька яго маці, які паслужыў прататыпам старога Данілы Вежы-Загорскага, аднаго з герояў рамана «Каласы пад сярпом тваім».

У 1949-54 вучыўся на філілагічным факультэце Кіеўскага ўніверсітэта. У пачатку 50-х свае раннія творы даслаў для ацэнкі Я. Коласу.

Першыя вершы У. Караткевіча «Тут будзе канал» і «Якубу Коласу» надрукаваны ў 1951 у аршанскай раённай газеце «Ленінскі прызыў». У 1955 апублікаваны нарыс «Вязынка» і верш «Машэка». У 1969 годзе ён выдаў арыгінальны зборнік паэзіі «Мая Іліяда». Прыкметнай з’явай у беларускай літаратуры стала і апошняя яго паэтычная кніга «Быў. Ёсць. Буду».

Яго паэзія вызначаецца рамантычнай узнёслаццю і грамадзянскай страснасцю, асацыятыўнай вобразнасцю і глыбінёй зместу, пранікнённым лірызмам і філасафічнасцю, патрыятычным гучаннем і гуманізмам.

Беларускія пісьменнікі: бібліяграфічны слоўнік: ў 6 т. / Інстытут літаратуры імя Янкі Купала Акадэміі навук Рэспублікі Беларусь ; пад рэд. А. В. Мальдзіса. – Мінск : Беларуская энцыклапедыя імя Пятруся Броўкі, 1994. – Т. 3.: Івашын-Кучар. – С. 159-169.



ЖЫЦЦЁ І ТВОРЧАСЦЬ

1. Азарка, В. У. Інтэртэкстуальнасць у творах Уладзіміра Караткевіча / В. У. Азарка. – Режим доступа: https://elib.bspu.by/bitstream/doc/596/3/Інтэртэкстуальнасць_Караткевіч.pdf. – Дата доступа: 18.10.2019.
2. Алейнік, Л. В. Роля мастацкай літаратуры ў сацыялізацыі асобы (на прыкладзе рамана Уладзіміра Караткевіча «Каласы пад сярпом тваім») / Л. В. Алейнік // Веснік БДУ. Серыя 4, Філалогія. Журналістыка. Педагогіка. – Мінск : БДУ. – 2015. – № 2. – С. 3–6.
3. Аляксеева, Т. У. Спецыфіка мастацкай рэпрэзентацыі маральна-духоўных асноў нацыянальнага характару ў драматургіі У. Караткевіча / Т. У. Аляксеева // Наука – образованию, производству, экономике : материалы XXIII (70) Региональной науч.–практ. конференции преподавателей, научных сотрудников и аспирантов, Витебск, 15 февраля 2018 г. : в 2 т. – Витебск : ВГУ имени П. М. Машерова, 2018. – Т. 1. – С. 111–113.
4. Аляксеева, Т. У. Фальклор у драматургіі Фёдора Палачаніна і Уладзіміра Караткевіча / Т. У. Аляксеева // Наука – образованию, производству, экономике : материалы XXII (69) Региональной науч.–практ. конференции преподавателей, научных сотрудников и аспирантов, Витебск, 9–10 февраля 2017 г. : в 2 т. – Витебск : ВГУ имени П. М. Машерова, 2017. – Т. 1 – С. 99–101.
5. Андраюк, С. Историей призванный : В. Короткевич / С. Андраюк // Нёман. – 2005. – № 12. – С. 137–145.
6. Арцямёнак, Г. А. Уплыў рускай культуры на інтэртэкст мастацкіх твораў Уладзіміра Караткевіча / Г. А. Арцямёнак, І. М. Турава // Ценностные ориентации и историческое сознание населения белорусско–российского приграничья : материалы междунар. науч.–практ. заочной конференции, Витебск, 2 февраля 2017 г. – Витебск : ВГУ имени П. М. Машерова, 2017. – С. 141–144.
7. Анцыпович, А. Т. Тайная любовь Владимира Короткевича / А. Т. Анцыпович. – Режим доступа: <https://www.kp.by/daily/24335.3/526207/>. – Дата доступа: 18.10.2019.
8. Арлоў, У. А. Уладзімір Караткевіч : прарок беларушчыны / У. Арлоў. – Мінск : Харвест, 2016. – 63, [1] с.
9. Асадчая, А. Роля сінанімічных рэсурсаў пры стварэнні пейзажных малюнкаў у прозе Уладзіміра Караткевіча / А. Асадчая // Роднае слова. – 2010. – № 7. – С. 45–48.
10. Банцэвіч, П. Асветніцкая ідэя ў рамане Уладзіміра Караткевіча «Каласы пад сярпом тваім» / П. Банцэвіч // Роднае слова. – 2000. – № 3. – С. 49–50.



11. Банцэвіч, П. Нацыянальная эліта ў ідэйным зместце творчасці Уладзіміра Караткевіча : культуралагічны аспект / Павел Банцэвіч // Роднае слова. – 2009. – № 5. – С. 21–31.
12. Бармоціна, А. В. Гістарычныя драмы У. Караткевіча – новая з’ява ў беларускай савецкай літаратуры / А. В. Бармоціна. – Режим доступа: <http://elib.bsu.by/handle/123456789/36669>. – Дата доступа: 18.10.2019.
13. Барысік, С. С. Вывучэнне твора У. Караткевіча «Лебядзіны скіт» на аснове мадэлі актыўнай ацэнкі / С. С. Барысік // Беларуская мова і літаратура. – 2016. – № 5. – С. 13–15.
14. Бугаёў, Д. Рамантычны рыцар чалавечнасці : (У. Караткевіч) / Д. Бугаёў // Служэнне Беларусі. – Мінск., 2003. – С. 242–277.
15. Бутырчык, Г. «Каласы пад сярпом тваім» Уладзіміра Караткевіча як альтэрнатыўны варыянт нацыянальнага міфа / Г. Бутырчык // Славянскія літаратуры ў кантэксце сусветнай: да 750–годдзя са дня нараджэння Дантэ Аліг’еры і 85–годдзя Уладзіміра Караткевіча : матэрыялы XII Міжнар. навук. канф., Мінск, 22–24 кастр. 2015 г. У 2 ч. Ч. 2. / пад рэд. Г. М. Бутырчык. – Мінск : БДУ, 2016. – С. 8–22.
16. Верабей, А. Прыгажосць і неўміручасць народнай душы : Уладзімір Караткевіч і фальклор / А. Верабей // Роднае слова. – 2004. – № 11. – С. 25–28.
17. Верабей, А. Л. Абуджаная памяць : нарыс жыцця і творчасці У. Верабей / А. Л. Верабей. – Мінск : Мастацкая літаратура, 1997. – 256 с.
18. Верабей, А. Л. Жывая повязь часоў : нарыс творчасці У. Караткевіча / А. Л. Верабей. – Мінск : Мастацкая літаратура, 1985. – 119 с.
19. Верабей, А. Л. Мастацкае адлюстраванне гісторыі ў рамане У. Караткевіча «Каласы пад сярпом тваім» / А. Л. Верабей // Беларуская мова і літаратура – 2003. – № 1. – С. 72–85.
20. Верабей, А. Л. Уладзімір Караткевіч : Жыццё і творчасць / А. Л. Караткевіч. – Мінск : Бел. навука, 2005. – 271 с.
21. Верабей, А. Л. Уладзімір Караткевіч і Міхал Клеафас Агінскі / Анатоль Верабей // Роднае слова. – 2010. – № 8. – С. 42–43.
22. Верабей, А. Рыцар Беларусі : роздум пра творчасць Уладзіміра Караткевіча / А. Верабей // Роднае слова. – 2000. – № 11. – С. 12–23.
23. Волкова, Я. В океане любові...: [о творчестве В. Караткевича] / Ядвига Волкова // Нёман. – 2007. – № 12. – С. 166–169.
24. Воюш, І. Д. Вобраз беларускай жанчыны ў сюжэце гістарычных аповесцей У. Караткевіча : функцыянальны аспект / І. Д. Воюш // Беларуская мова і літаратура. – 2001. – № 2. – С. 101–106.
25. Ганчарова–Цынкевіч, Т. У. Духоўны свет чалавека каардынаты часу: паэзія Уладзіміра Караткевіча / Т. У. Ганчарова–Цынкевіч // Роднае слова. – 2010. – № 11. – С. 13–14.



26. Грушэцкі, А. Л. Душа і сэрца Беларусі. Уладзімір Караткевіч (1930–1984) / А. Л. Грушэцкі // Настаўніцкая газета. – 2014. – № 89. – С. 24.
27. Дзядова, А. С. «Быў. Ёсць. Буду» Уладзімір Караткевіч як прэцэдэнтнае імя ў беларускай лінгвакультуры / А. С. Дзядова. – Режим доступа: <https://lib.vsu.by/xmlui/bitstream/handle/123456789/17123/76–80.pdf?sequence=1&isAllowed=y>. – Дата доступа: 18.10.2019.
28. Жаўняровіч, П. П. Публіцыстыка Уладзіміра Караткевіча / П. П. Жаўняровіч // Беларуская мова і літаратура. – 2005. – № 3. – С. 51–53.
29. Жаўняровіч, П. П. Публіцыстычны вобраз Францыска Скарыны ў эсе Уладзіміра Караткевіча / П. П. Жаўняровіч // Стылістыка: мова, маўленне і тэкст: матэрыялы IV Міжнароднай навукова–практычнай канферэнцыі, прысвечанай 95–годдзю заслужанага работніка адукацыі Рэспублікі Беларусь, доктара філалагічных навук, прафесара Міхася Яўгенавіча Цікоцкага; пад агул. рэд. В. І. Іўчанкава. – Мінск : Адукацыя і выхаванне, 2017. – С. 266–273.
30. Жаўняровіч, П. П. Майстэрства Уладзіміра Караткевіча – публіцыста [Электронны ресурс] / П. П. Жаўняровіч. – Режим доступа: <http://elib.bsu.by/handle/123456789/20384>. – Дата доступа: 18.10.2019.
31. Жаўняровіч, П. П. Публіцыстычны дыскурс Уладзіміра Караткевіча / П. П. Жаўняровіч ; навук. рэд. В. І. Іўчанкаў. – Мінск : РІВШ, 2011. – 244 с.
32. Зяневіч, А. Тэма гуманізму у апавяданні «Паром на бурнай рацэ» Уладзіміра Караткевіча : урок беларускай літаратуры у IX класе / Алеся Зяневіч // Роднае слова. – 2010. – № 7. – С. 76–77.
33. Зяткіна, Н. М. Вобраз восені ў вершах У. Караткевіча «Лісце», А. Грачанікава «Як падае ліст...» (Урок у 5 класе) / Н. М. Зяткіна // Беларуская мова і літаратура. – 2016. – № 1. – С. 21–25.
34. Ішчанка, Г. Зерне ўваскрэсае ў каласах : спроба новага прачытання рамана У. Караткевіча «Каласы пад сярпом тваім» / Г. Ішчанка // Родае слова. – 1999. – № 10. – С. 30–39.
35. Ішчанка, Г. М. З пазіцыі агульначалавечых каштоўнасцей : фактары аптымальнага станаўлення духоўна багатай асобы ў рамана У. Караткевіча «Каласы пад сярпом тваім» / Г. М. Ішчанка // Народная асвета. – 1999. – № 10. – С. 149–157.
36. Ішчанка, Г. М. Уладзімір Караткевіч у школе : вывученне творчасці пісьменніка : дапам. для настаўнікаў агульнаадукацыйных устаноў / Г. М. Ішчанка. – Мінск : Аверсэв, 2005. – 207 с.
37. Конан, І. Нацыянальная гуманістычная ідэя ў рамана «Хрыстос прызямліўся ў Гародні» Уладзіміра Караткевіча / Ірына Конан // Роднае слова. – 2007. – № 3. – С. 6–7.



38. Кушнер, В. Рыцар сумлення і свабоды : Уладзімір Сямёнавіч Караткевіч (26.11.1930 – 25.07.1984) / Васіль Кушнер // Беларускі гістарычны часопіс – 2005. – № 11. – С. 3–5.
39. Леонова, Е. С тобой, как с деревом побег, срослась... : образ Марии Магдалины в романе В. Короткевича «Хрыстос прызямліўся ў Гародні» и мировой литературный опыт / Е. Леонова // Нёман. – 2000. – № 3. – С.201–219.
40. Лойка, А. Уладзімір Караткевіч, або паэма Гарсія Лойкі / А. Лойка // Полымя. – 2009. – № 2. – С. 21–32.
41. Лужанін, М. Уладзімір Караткевіч : «Прыміце мяне такім, які я ёсць» : да гісторыі выдання «Каласоў пад сярпом тваім» / М. Лужанін // Дзеяслоў. – 2006. – № 5. – С. 284–299.
42. Лявонава, Е. Біблейскія алюзіі ў творчасці Уладзіміра Караткевіча / Ева Лявонава // Полымя. – 2007. – №3. – С.183–187.
43. Лявонава, Е. Інтэрпрэтацыя біблейных вобразаў у літаратуры : Марыя Магдаліна ў рамане У. Караткевіча «Хрыстос прызямліўся ў Гародні» / Е. Лявонава // Роднае слова. – 2001. – № 11. – С. 9–15.
44. Лясовіч, С. М. Сістэма колераабзначэння ў мове твораў Уладзіміра Караткевіча: структурна–семантычны, функцыянальны і кагнітыўны аспекты : аўтарэф. дыс. ... канд. філалаг. навук : 10.02.01 / С. М. Лясовіч ; Віцебскі дзярж. ун–т імя П.М. Машэрава – Мінск : ВДУ, 2006. – 21 с.
45. Макмиллин, А. Был, есть, будет...: история, культура, нация в поэзии В. Короткевича / А. Макмиллин // Нёман. – 2000. – № 11. – С. 245–253.
46. Мальдзіс, А. Запаветы Уладзіміра Караткевіча наступным пакаленням / Адам Мальдзіс // Роднае слова. – 2007. – № 8. – С. 67–71.
47. Мальдзіс, А. В. Жыццё і ўзнясенне Уладзіміра Караткевіча : партр. пісьменніка і чалавека / А.В. Мальдзіс. – Мінск : Мастацкая літаратура, 1990. – 229 с.: іл.
48. Марціновіч, Д. «Донжуанскі спіс» Караткевіча: Літаратуразнаўчыя даследаванні і артыкулы / Д. Марціновіч. – Мінск : Чатыры чвэрці, 2012. – 114 с.
49. Марціновіч, Д. Жанчыны ў жыцці Уладзіміра Караткевіча / Д. Марціновіч. – Мінск : Четыре четверти, 2014. – 178 с.
50. Марціновіч, А. Паляванне на Алёнку : роздум пра жаночыя вобразы ў творах У. Караткевіча / А. Марціновіч // Маладосць. – 2004. – № 9. – С. 148–153.
51. Марціновіч, А. Паром памяці праз раку часу : Уладзімір Караткевіч як абуджальнік нацыянальнай памяці / А. Марціновіч // Беларуская думка. – 2000. – № 11. – С. 5–14.



52. Міклашэвіч, У. В. Маральны ідэал беларускага народа ў творчасці Уладзіміра Караткевіча / У. В. Міклашэвіч // Сборник работ 71-й научной конференции студентов и аспирантов Белорусского государственного университета, Минск, 18–21 мая 2014 г. : в 3 ч. Ч. 2. – Минск : Изд. центр БГУ, 2014. – С. 77–80.
53. Навіцкая, В. В. Уладзімір Караткевіч і рамантызм : да праблемы літаратуразнаўчай трактоўкі творчага метаду пісьменніка [Электронный ресурс] / В. В. Навіцкая. – Режим доступа: <https://lib.vsu.by/xmlui/bitstream/handle/123456789/11205/227-230.pdf?sequence=1&isAllowed=y>. – Дата доступа: 18.10.2019.
54. Ненадавец, А. «Ой, кося, мой, кося...» : адносіны У. Караткевіча да народнай песні і фальклору / Аляксей Ненадавец // Польша. – 2005. – № 12. – С. 187–194.
55. Ненадавец, А. Міфалогія ў творах Уладзіміра Караткевіча / Аляксей Ненадавец // Маладосць. – 2005. – № 11. – С. 135–145.
56. Ненадавец, А. Чалавек і прырода ў зборніку Уладзіміра Караткевіча «Матчына душа» / А. Ненадавец // Роднае слова. – 2004. – № 10. – С. 15–18.
57. Ненадавец, А. М. Уладзімір Караткевіч: прырода, фальклор і творца / А. М. Ненадавец. – Мінск : Беларуская навука, 2015. – 421, [2] с.
58. Нудзіна, Т. С. Знакавыя постаці беларускай культуры пачатку ХХ стагоддзя ў лірыцы Уладзіміра Караткевіча [Электронный ресурс] / Т. С. Нудзіна. – Режим доступа: <https://elib.bspu.by/handle/doc/36680>. – Дата доступа: 18.10.2019.
59. Нячай, В. Уладзімір Караткевіч і дакументальны кінематограф / Вольга Нячай // Роднае слова. – 2005. – № 9. – С. 80–82.
60. Падстаўленка, В. Ф. Трансфармацыя біблейскіх і мастацкіх алузіяў у «ваенных» апавяданнях Уладзіміра Караткевіча / В. Ф. Падстаўленка // Наука – образованию, производству, экономике : материалы XVIII(65) Регион. науч.–практ. конф. преподавателей, науч. сотрудников и аспирантов, Витебск, 13–14 марта 2013 г. : в 2 т. – Витебск : ВГУ имени П. М. Машерова, 2013. – Т. 1. – С. 240–243.
61. Петрикевич, С. А. Педагогический анализ биографии В. Караткевича / С. А. Петрикевич // 75-я научная конференция студентов и аспирантов Белорусского государственного университета [Электронный ресурс] : материалы конф. В 3 ч. Ч. 1, Минск, 14–23 мая 2018 г. / Белорус. гос. ун-т ; редкол.: В. Г. Сафонов [и др.]. – Минск : БГУ, 2018. – С. 424–428.
62. Рагойша, В. Невядомы Уладзімір Караткевіч / В. Рагойша // Беларускі гістарычны часопіс. – 2005. – № 11. – С. 11–16.
63. Рагойша, У. Старажытныя руны ў мастацкім светаўспрыманні Уладзіміра Караткевіча / У. Рагойша // Фалькларыстычныя даследаванні.



- Кантэкст. Тыпалогія. Сувязі : зб. арт. Вып. 5 / пад рэд. Р. М. Кавалёвай. – Мінск : Бестпрынт, 2008. – С.177–182.
64. Рублевская, Л. И. Гений, странник, комета, или Портрет писателя в стиле коллаж... [Электронный ресурс] / Л. И. Рублевская // СБ. Беларусь сегодня. – Режим доступа: <https://www.sb.by/articles/geniy-strannik-kometa-ili-portret-pisatelya-v-stile-kollazh-.html>. – Дата доступа: 18.10.2019.
65. Русілка, І. В. Творчасць Уладзіміра Караткевіча ў школьным вывучэнні [Электронный ресурс] / І. В. Русілка. – Режим доступа: <https://lib.vsu.by/xmlui/bitstream/handle/123456789/7004/Русілка%20В.І.%2С%20Бардзюкова%20М.В..pdf?sequence=1&isAllowed=y>. – Дата доступа: 27.11.2019.
66. Сабалеўскі, А. Тэатральнае спасціжэнне Караткевіча / А. Сабалеўскі // Маладосць. – 2001. – № 12. – С. 12–16.
67. Слесарева, Т. П. Лексика темы «Родина» в поэтическом наследии Владимира Короткевича / Т. П. Слесарева // Беларускае Падзвінне: вопыт, методыка і вынікі палявых і міждысцыплінарных даследаванняў : зборнік навуковых артыкулаў III міжнароднай навуковай канферэнцыі (Полацк, 14–15 красавіка 2016 г.): у 2 частках/ Міністэрства адукацыі Рэспублікі Беларусь, Полацкі дзяржаўны ўніверсітэт ; рэдакцыйная калегія : Д.У. Дук, А.І. Корсак, У.А. Лобач [і інш.]. – Наваполацк : ПДУ, 2016. – Ч. 2. – С. 339.
68. Слесарева, Т. П. Белорусизмы в русском переводе романа Владимира Короткевича «Дикая охота короля Стаха»: морфолого–семантический аспект / Т. П. Слесарева // Вестник Полоцкого государственного университета. Серия А, Гуманитарные науки. – 2017. – № 10. – С. 107–110.
69. Супранкова, Т. С. Фаусціянскія матывы ў лірыцы Ул. Караткевіча / Т. С. Супранкова // Матэрыялы V Міжнароднай навуковай канферэнцыі, прысвечанай 90–годдзю заснавання Беларускага дзяржаўнага ўніверсітэта, Мінск, 28 кастрычніка 2011 г. – Мінск, 2011. – С. 174–175.
70. Уладзімір Караткевіч і яго творчасць у еўрапейскім культурным кантэксце / рэд. А. Мальдзіс. – Мінск : Беларускі кнігазбор, 2000. – 272 с. – (Беларусіка = Albaruthenika; кн. 16).
71. Уладзімір Караткевіч. Быў. Ёсць. Буду! : успаміны, інтэрв’ю, эсэ.– Мінск : Мастацкая літаратура, 2005. – 518 с.
72. Чарота, У. Рэцэпцыя спадчыны Дантэ Аліг’еры ў творчасці Уладзіміра Караткевіча / У. Чарота // Славянскія літаратуры ў кантэксце сусветнай: да 750–годдзя са дня нараджэння Дантэ Аліг’еры і 85–годдзя Уладзіміра Караткевіча : матэрыялы XII Міжнар. навук. канф., Мінск, 22 – 24 кастр. 2015 г. У 2 ч. Ч. I. / пад рэд. Г. М. Бутырчык. – Мінск : БДУ, 2016. – С. 95 – 103.



73. Шапран, С. Уладзімір Караткевіч : «Прыміце мяне такім, які я ёсць» : да гісторыі выдання «Каласоў пад сярпом тваім» / С. Шапран // Дзеяслоў. – 2006. – № 4. – С 11–20.
74. Шаршнёва, В. Н. Тыпы дыялагічных адзінстваў у літаратурна-мастацкіх тэкстах (на матэрыяле твораў У. Караткевіча) / В. Н. Шаршнёва // Вестник Полоцкого государственного университета. Серия А, Гуманитарные науки : научно-теоретический журнал. – 2015. – № 2. – С. 92–96.
75. Шынкарэнка, В. К. Пад ветрам дабра і прыгажосці : жанрава-стылявыя асаблівасці прозы У. Караткевіча / В. К. Шынкарэнка. – Мінск : Навука і тэхніка, 1995. – 175 с.
76. Яршоў, І. Зямля Караткевіча / І. Яршоў, В. Сіднякова. – Орша, 1997. – 238 с.

ТВОРЫ

1. Караткевіч, У. Выбраныя творы : у 2 т. / У. Караткевіч. – Мінск : Мастацкая літаратура, 1980.
2. Караткевіч, У. Аповесці. Вершы / У. Караткевіч. – Мінск : Мінская фабрыка каляровага друку, 2000. – 368 с.
3. Караткевіч, У. Белавежская пушча : нарыс / У. Караткевіч. – Мінск : Юнацтва, 1997. – 16 с.
4. Караткевіч, У. Быў. Ёсць. Буду : кн. паэзіі / У. Караткевіч. – 3-е выд. – Мінск : Мастацкая літаратура, 2000. – 157 с.
5. Караткевіч, У. Вясна ўвосень : казкі / У. Караткевіч; маст. В.П. Славук. – Мінск : Юнацтва, 2000. – 78 с.
6. Караткевіч, У. Дзікае паляванне караля Стаха : аповесць / У. С. Караткевіч. – Мінск : Беларусь, 2008. – 143 с.
7. Караткевіч, У. З вякоў мінулых : апавяданні, аповесці / У. Караткевіч. – Мінск : Нар. асвета, 1990. – 430 с. : іл. – (Школьная бібліятэка).
8. Караткевіч, У. Збор твораў : у 8 т. / У. Караткевіч; прадм. В. Быкава; рэдкал.: С.А. Андраюк і інш. – Мінск : Мастацкая літаратура, 1987–1991.
9. Караткевіч, У. Зямля пад белымі крыламі : нарыс / У. Караткевіч. – 2-е выд. – Мінск : Нар. асвета, 1992. – 192 с.
10. Караткевіч, У. Каласы пад сярпом тваім: раман / У. Караткевіч. – Мінск : Мастацкая літаратура, 2007. – 814 с. – (Бібліятэка школьніка)
11. Караткевіч, У. Каласы пад сярпом тваім: раман: у 2 кн.: / У. Караткевіч. – Мінск : Ураджай, 2002. – (Школьная бібліятэка).
12. Караткевіч, У. Калыска чатырох чараўніц; Маці ураганаў / У. Караткевіч. – Мінск : Сталія, 2003. – 184 с.



13. Караткевіч, У. Лебядзіны скіт : казкі / У. Караткевіч; маст. М. Купава. Мінск : Мастацкая літаратура, 2009. – 110 с.
14. Караткевіч, У. Лісце каштанаў : аповесці, вершы / У. Караткевіч. – Мінск : Сталія, 2004. – 192 с.
15. Караткевіч, У. Матчына душа : вершы / У. Караткевіч. – Мінск : БДУ, 1958. – 69 с.
16. Караткевіч, У. На Беларусі Бог жыве... : вершы, паэмы / У. Караткевіч. – Мінск : Мастацкая літаратура, 2008. – 254 с. – (Беларуская паэзія ХХ ст.)
17. Караткевіч, У. Нельга забыць : раман / У. Караткевіч. – Мінск : Мастацкая літаратура, 1982. – 335 с.
18. Караткевіч, У. С. Збор твораў. У 25 т./ У. С. Караткевіч. – Мінск : Мастацкая літаратура, 2017.
19. Караткевіч, У. С. Сіняя-сіняя : апавяданне / У. Караткевіч // Сучасная беларуская проза: традыцыі і наватарства. – Мінск, 2003. – С. 311–337.
20. Караткевіч, У. Сівая легенда / У. Караткевіч. – Мінск : Сталія, 2004. – 138 с.
21. Караткевіч, У. Старыя беларускія хронікі : п'есы / У. Караткевіч; маст. В.П. Шарангевіч. – Мінск : Мастацкая літаратура, 1988. – 301 с.
22. Караткевіч, У. Творы : проза, драматургія, публіцыстыка / У. Караткевіч. – Мінск : Мастацкая літаратура, 1996. – 557 с.
23. Караткевіч, У. У снягах драмае вясна : аповесць / У. Караткевіч . – Мінск : Юнацтва, 1989. – 172 с.
24. Караткевіч, У. Хрыстос прыязмліўся ў Гародні (Евангелле ад Іуды) : раман / У. Караткевіч. – Мінск : Мастацкая літаратура, 1972. – 447 с.
25. Караткевіч, У. Чазенія : аповесць, апавяданне / У. Караткевіч. – Мінск : Мастацкая літаратура, 2007. – 398 с. – (Бібліятэка школьніка).
26. Караткевіч, У. Чорны замак Альшанскі : раман, аповесці / У. Караткевіч ; мастак П. Драчоў. – Мінск : Мастацкая літаратура, 1983. – 359 с.
27. Караткевіч, У. Чортаў скарб : казкі / У. Караткевіч ; мастак В. В. Мікіта. – Мінск : Юнацтва, 1995. – 40 с. : іл.
28. Короткевич, В. Колосья под серпом твоим : роман. Кн. 1, 2 / В. Короткевич. – М.: Художественная литература, 1979. – 758 с.
29. Короткевич, В. С. Дикая охота короля Стаха : повесть / В. С. Короткевич ; худож. М.С. Басалыга. – Мінск : Беларусь, 2009. – 147 с.
30. Короткевич, В. С. Христос приземлился в Гродно (Евангелие от Иуды) : роман / В. С. Короткевич. – СПб.: Амфора, 2006. – 622 с.
31. Короткевич, В. Седая легенда : повести / В. Короткевич; авториз. пер. с белорус. В. Щедриной. – М.: Советский писатель, 1981. – 312 с.

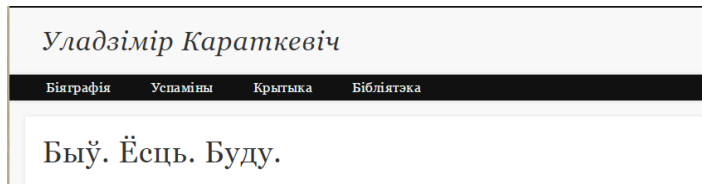


32. Короткевич, В. Черный замок Ольшанский : роман; Дикая охота короля Стаха : повесть / В. Короткевич. – Минск : Мастацкая літаратура, 2005. – 527 с.: ил. – (Школьная бібліотека).
33. Короткевич, В. Предыстория / В. Корткевич // Нёман. – 2010. – № 2. – С. 20–32.
34. Караткевіч, У. Ладдзя Роспачы : аповесці / У. Караткевіч. – Минск : Мастацкая літаратура, 2003. – 364 с. – (Школьная бібліятэка).



ІНТЭРНЭТ-РЭСУРСЫ

1. Уладзімір
Караткевіч
<https://karatkevi.ch>



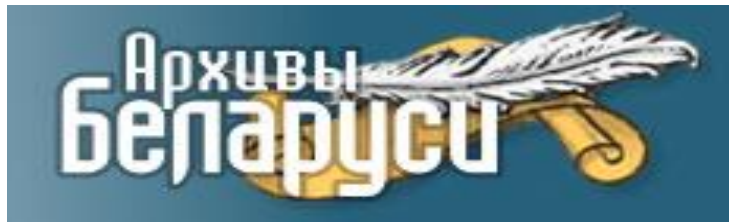
2. Владимир
Короткевич
(1930-1984)
<https://karatkevich.ru>



3. Беларуская
палічка:
Уладзімір
Караткевіч
http://knihi.com/Uladzi mir_Karatkievic/



4. Архивы Беларусі:
Уладзімір
Караткевіч: асоба і
творчасць
<https://archives.gov.by/index.php?id=883847>



5. Музейны
комплекс истории
и культуры
Оршанщины:
Оршанский музей
В. С. Короткевича
<http://orsha.museum.by/node/32910>

