

ГУДО «Борисовский центр экологии и туризма»

РЕСПУБЛИКАНСКИЙ ДИСТАНЦИОННЫЙ КОНКУРС
ЛАНДШАФТНЫХ ПРОЕКТОВ
«ДИЗАЙН САДА»

Номинация: «САД В ОБЪЕКТИВЕ»

Название работы: «СКВЕР В НАШЕМ ГОРОДЕ»

Автор: Шемит Ян Григорьевич, 16 лет, 10 класс

Объединение по интересам «Творческая мастерская»

Руководитель: Шемит Елена Федоровна,
педагог дополнительного образования

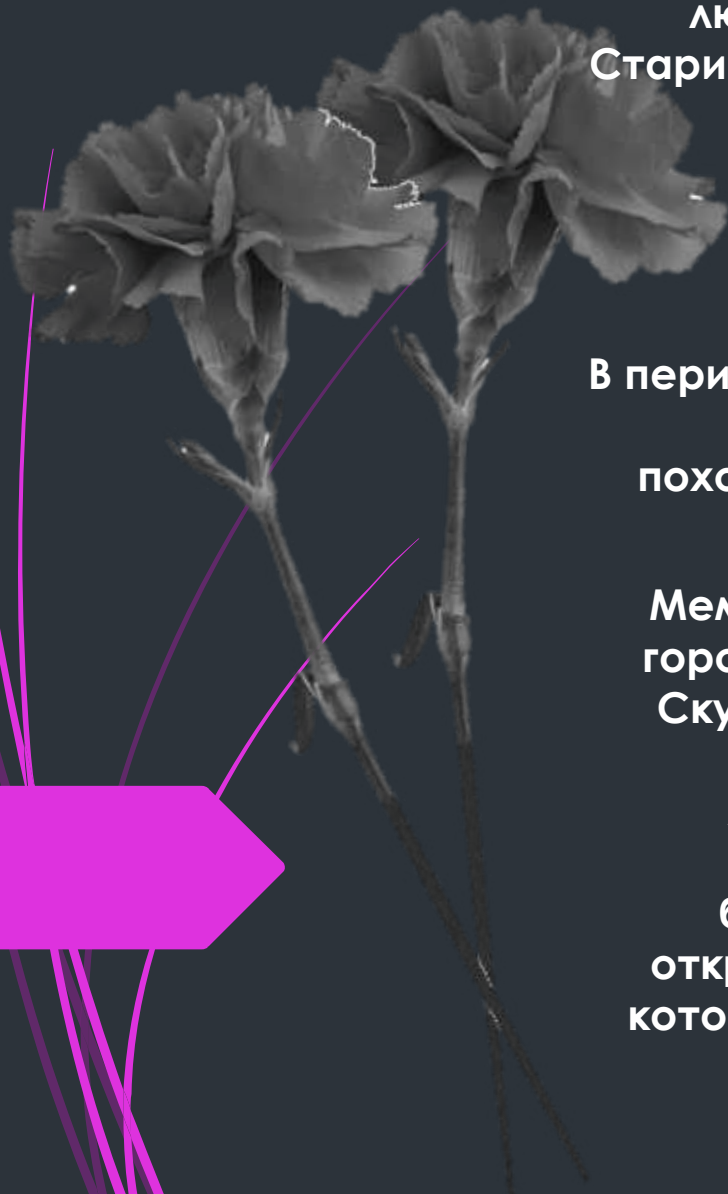
Небольшой сквер с плакучими ивами в центре города. Дорожки, скамейки, любимое место отдыха молодых мам с детьми, пожилых людей и молодежи. Старики неспешно переговариваются, дети носятся на самокатах по дорожкам. Все дорожки ведут к белой мраморной стеле...

ИСТОРИЧЕСКАЯ СПРАВКА:

Мемориальный сквер по улице Чапаева, 3. В период Великой Отечественной войны 1941-1945г.г. это была территория лагеря для советских военнопленных – «Шталаг 382». Здесь, в братской могиле, похоронено около 10 тыс. воинов Красной армии, казненных, а также умерших от голода и болезней в шталаге.

Мемориальный комплекс «Жертвам фашизма» был открыт 3 ноября 1967 г. Для города это было особо важное событие. Автор - скульптор Николай Рыженков. Скульптору через, казалось бы, простое решение удалось отразить масштаб трагедии. Мраморная стела с рельефными изображениями шести узников лагеря, композиционно объединенных в единую группу вокруг центральной фигуры бойца, впечатляет. Справа и слева от центральной аллеи стоят беломраморные «камни» с проникновенными словами. Спустя 20 лет после открытия, 1 июля 1987 года у подножия надгробной плиты зажгли Вечный огонь, который сделал это место еще более символическим и притягательным. Автор чаши Вечного огня— архитектор Владимир Донец. Открыли обновленный мемориал в день празднования 43-й годовщины освобождения города от фашистских захватчиков.

- К моменту открытия мемориала был обустроен и сам сквер...





Сквер (англ. *square* — площадь) — это благоустроенная и озеленённая территория внутри жилой или промышленной застройки. Сквер — объект озеленения города, представляющий собой участок величиной 0,15—2 га; размещается обычно на площади, перекрёстке улиц, либо на примыкающем к улице участке квартала. Планировка сквера включает дорожки, лавочки, площадки, газоны, цветники, отдельные группы деревьев, кустарников. Предназначается для кратковременного отдыха пешеходов; художественного оформления архитектурного ансамбля. В большинстве случаев площадь сквера не превышает 2 га.

Местоположение
сквера на карте

[https://yandex.by
/maps/-
/CDRA5Oy-](https://yandex.by/maps/-/CDRA5Oy-)

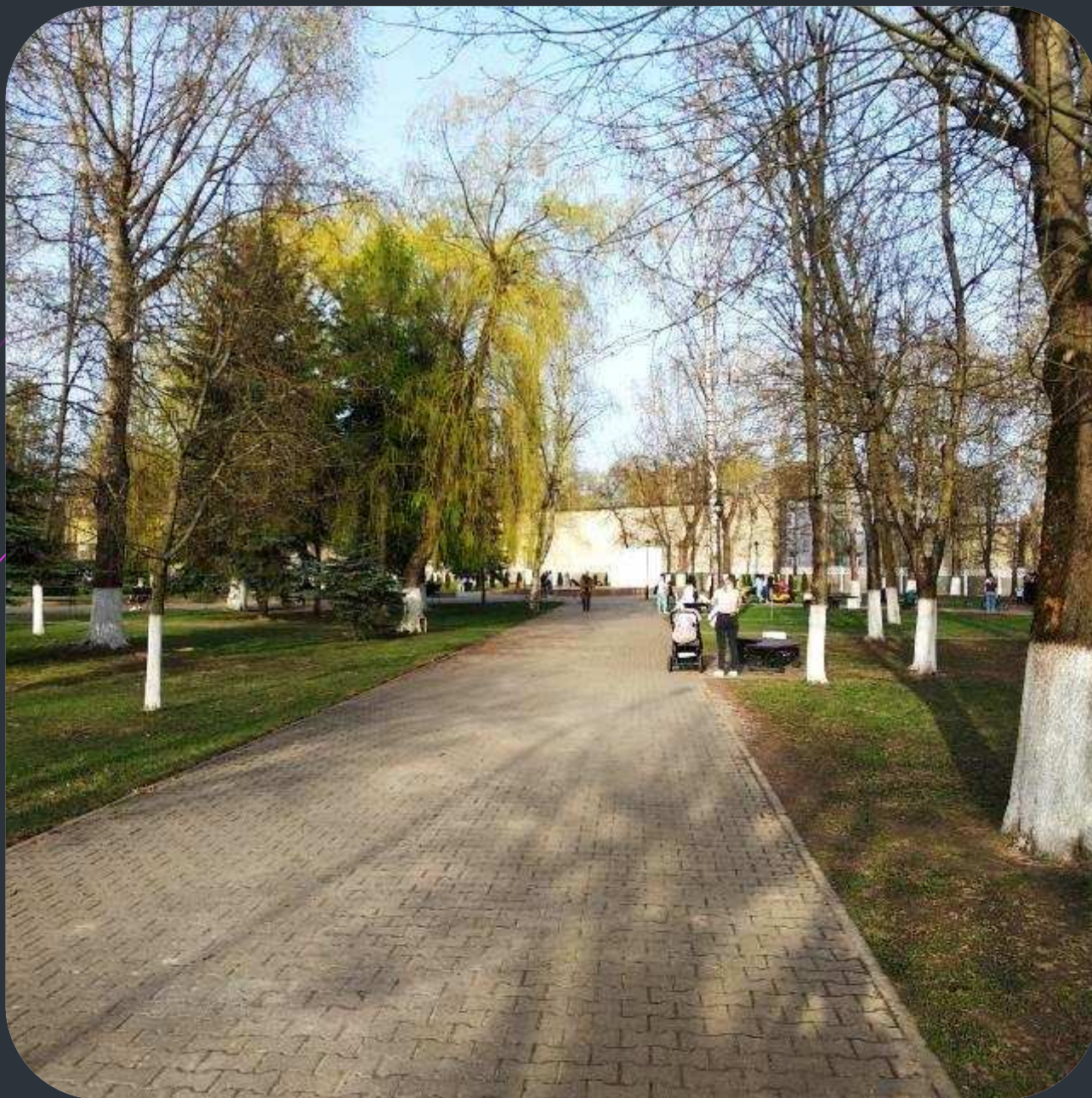


Площадь мемориального сквера «Жертвам фашизма» составляет 2,5 га. Он прямоугольной формы, и представляет собой благоустроенную территорию с геометрической разметкой дорожек, с разными видами деревьев.





- ▶ **Какие же элементы садового дизайна использованы при устройстве сквера?**
- ▶ **Так как сквер находится в значимом и трагичном месте – в его планировке нет излишеств, использованы простые геометрические формы.**
- ▶ **Здесь есть центральная аллея с партером и несколько дорожек.**
- ▶ **Эта дорожка ведет с улицы Чапаева к стеле. Скамейки расположены на небольших полукруглых площадках.**



- ▶ Точно такая дорожка идет в правой части сквера. Вокруг в основном клены и липы.
- ▶ В скверах создают зоны тихого отдыха, которые позволяют побыть в спокойной обстановке. Тихий отдых может быть созерцательным, позволяет уставшему человеку остановиться, отдохнуть, побыть наедине с самим собой; познавательным - дает возможность в спокойной обстановке изучить вызывающие интерес объекты природы.
- ▶ И мемориальным. Подразумевает ознакомление с историческими событиями и судьбами людей.



- ▶ Второстепенная дорожка проходит слева, со стороны городской библиотеки, в окружении лип и ясеней.
- ▶ Скамеек здесь нет.

► По правую сторону центральной аллеи расположена такая же дорожка в окружении плакучих ив, тополей и голубых елей.



- ▶ **Длинная прямая дорожка пересекает левую часть сквера по диагонали – по ней часто идут люди, которым надо быстро пройти из двора домов проспекта Революции на улицу Чапаева.**



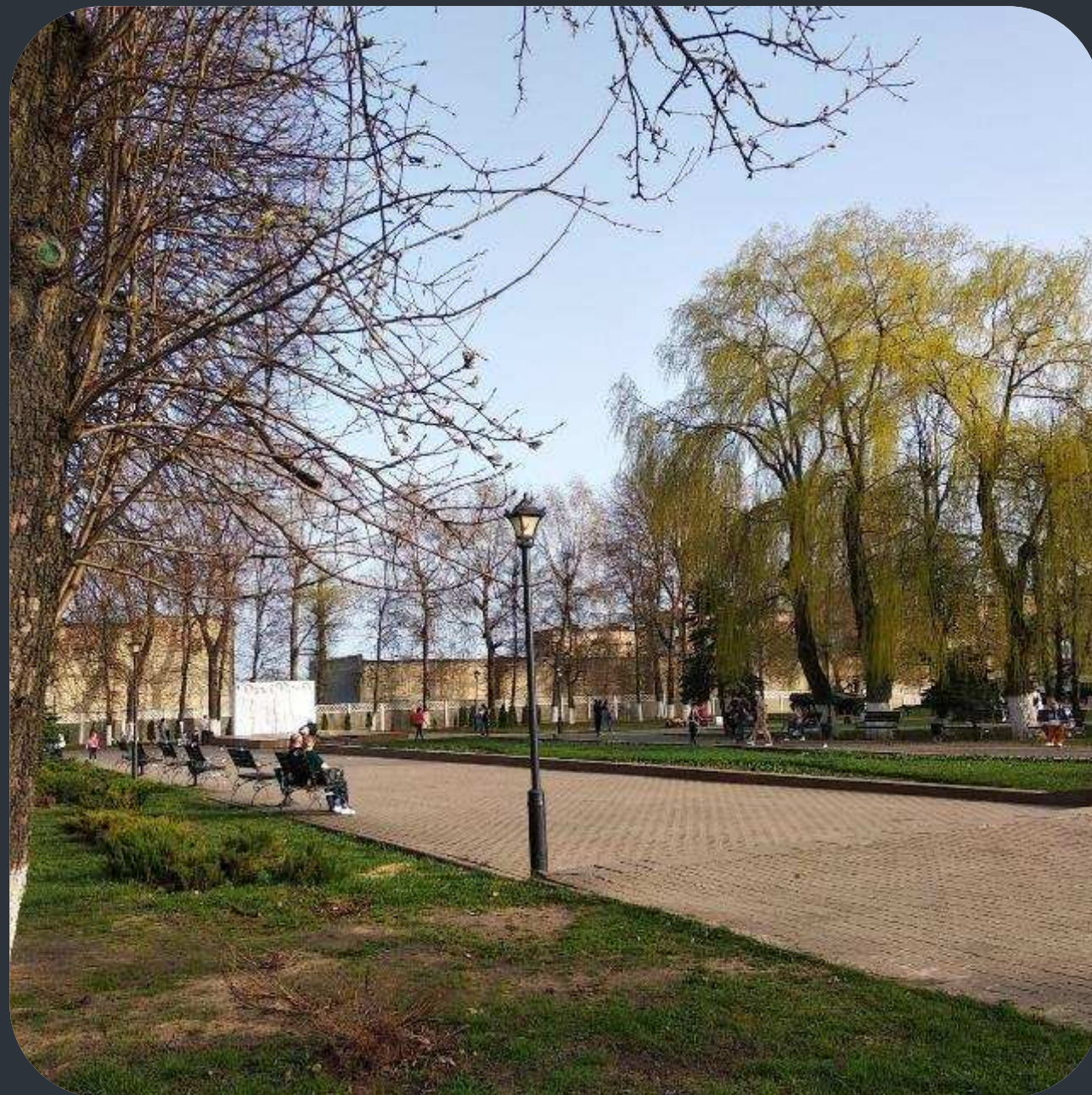


- ▶ На самой длинной дорожке, которая проходит через весь сквер со стороны воинской части, размещены интереснейшие экспонаты – образцы настоящей военной техники. Они были установлены в 2018 году по инициативе руководства города.
- ▶ Это место пользуется большой популярностью, скамейки стоят справа и слева вдоль дорожек.

Аллея - (фр. allée – проход) – дорога или дорожка в парке или сквере с рядовой или многорядной ритмичной обсадкой деревьями и кустарниками. По назначению аллеи бывают - въездные и прогулочные, по значению - главные и второстепенные.

Аллеи являются обязательным элементом скверов и парков.

В сквере города Борисова одна аллея. Изначально она была обсажена плакучими ивами, чтобы подчеркнуть печальный характер данного места. Но со временем деревья состарились, их спилили.



Поэтому плакучие
ивы остались лишь
по правую сторону
сквера, из-за этого
аллея смотрится
ассиметрично и
довольно
пустынно.





▶ Партер - декоративная композиция на горизонтальной плоскости, решенная как открытое пространство, которое оформлено газоном, цветником, водоемом, скульптурой. Партеры подразделяются на цветочные, газонные, и другие.

▶ В мемориальном сквере «Жертвам фашизма» партер представляет собой прямоугольник, отделанный мрамором, на котором размещен газон со вставками цветников геометрической формы. Растения высаживают преимущественно с красными цветами: алые тюльпаны, сальвии, канны.

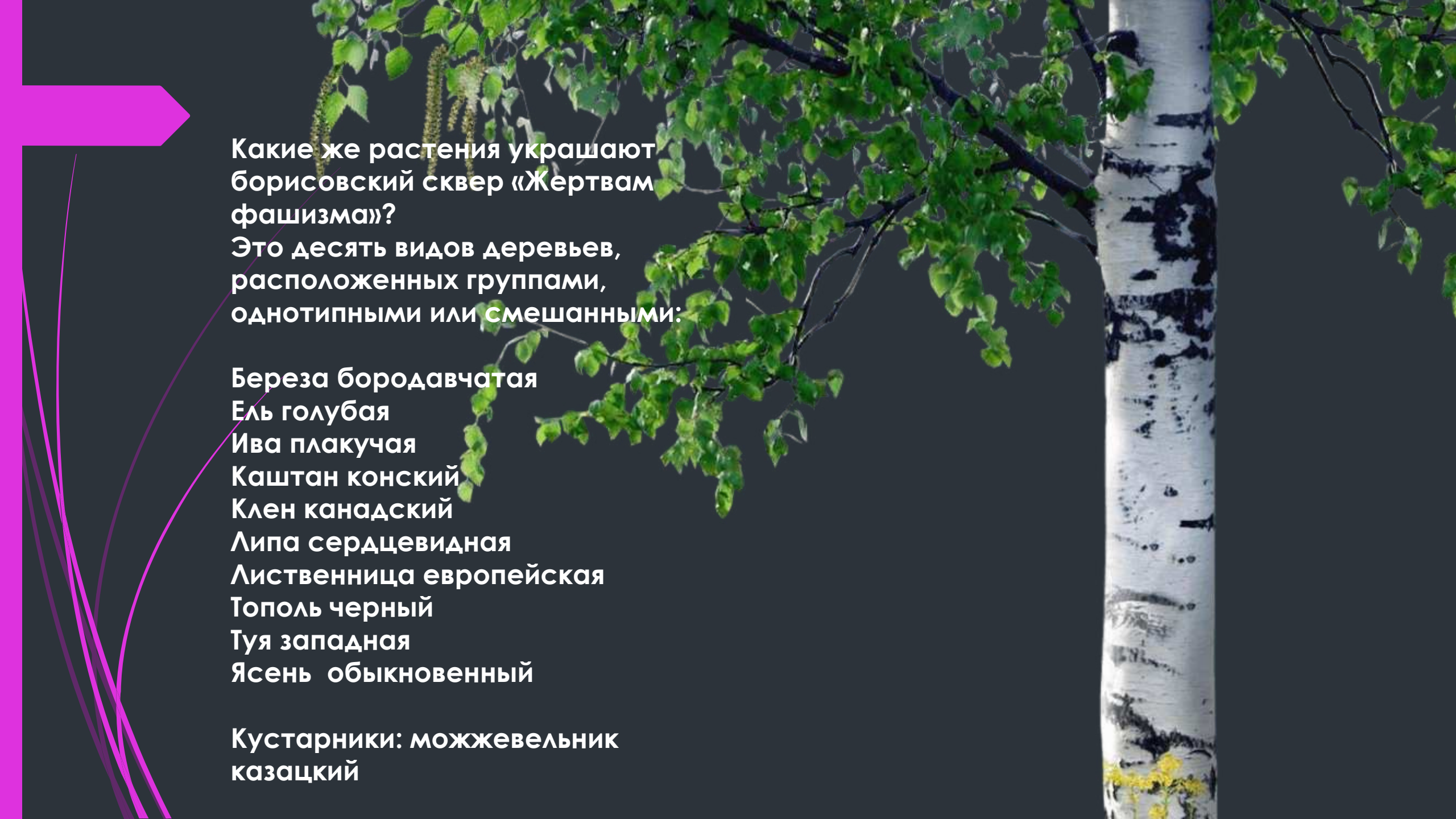


На краю сквера
сорок лет назад были
высажены десять
берез в честь десяти
борисовчан – Героев
Советского Союза.

К сожалению, берез
осталось всего пять.

О героях напоминает
памятный знак около
берез.





Какие же растения украшают
борисовский сквер «Жертвам
фашизма»?

Это десять видов деревьев,
расположенных группами,
однотипными или смешанными:

Береза бородавчатая

Ель голубая

Ива плакучая

Каштан конский

Клен канадский

Липа сердцевидная

Лиственница европейская

Тополь черный

Туя западная

Ясень обыкновенный

Кустарники: можжевельник
казацкий

В настоящее время в сквере проводятся работы по реконструкции. К празднованию 80-летия освобождения Беларуси от немецко-фашистских захватчиков обновляется аллея героев с портретами участников Великой Отечественной войны. Вероятно, будут высажены новые растения и разбиты миксбордеры, которых в сквере до сих пор не было.

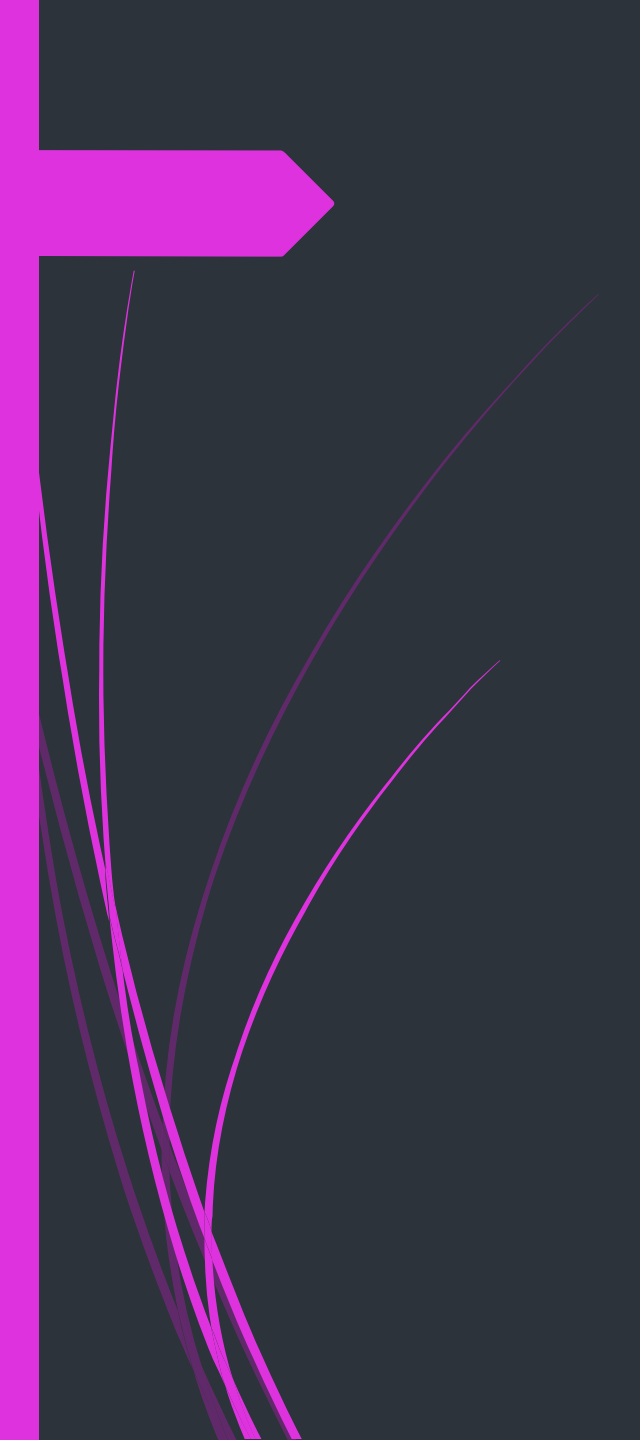


Однозначно не хватает в Борисовском сквере малых архитектурных форм, достойно подчеркивающих мемориальную значимость данного уголка города. Это могут быть небольшие скульптуры абстрактной формы с мотивом огня, свечи.

Возможно, что-то появится после реконструкции.

Также нужно добавить скамеек на второстепенных дорожках.





Город Борисов, несмотря на свои немалые размеры и население – 136 тысяч – не может похвастаться наличием красивых парков, скверов и других зон отдыха горожан. Один парк культуры и отдыха, который представляет собой сосновый массив с широкой аллеей в центре, и сквер, описанный выше.

Креативное оформление пока не слишком у нас распространено, вероятно, из-за отсутствия финансирования. Или желания.

Кроме того, повсеместно практикуется варварская обрезка деревьев, после которой остаются лишь торчащие обрубки, которые уродуют город и губят сами деревья.

Побелка деревьев весной также является неким анахронизмом, не приносит особой пользы и не способствует улучшению эстетического вида уголка природы в городе.

Возможно, со временем люди станут более трепетно относиться к общим зеленым оазисам, беречь их красоту и активно участвовать в их сохранении и улучшении...