

## **МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ по форме выполнения работ**

При подготовке конкурсных работ рекомендуется использовать официальные источники информации – официальные сайты [sk.gov.by](http://sk.gov.by), [iic.gov.by](http://iic.gov.by).

### **ЭССЕ**

Эссе отражает мысли автора, его взгляд на тот или иной вопрос. Оно не дает исчерпывающего ответа, но выражает авторское мнение.

Одна из задач эссе – удивить читателя, произвести на него впечатление. Для этого используются яркие образы, афоризмы, парадоксальные утверждения.

Чтобы правильно написать эссе, следует учитывать особенности, которые отличают его от других жанров.

Основные пожелания:

побудить читателя к размышлению;

передать субъективную авторскую позицию, индивидуальный взгляд на проблему;

использовать свободный стиль написания (избегать сложных формулировок, слишком длинных предложений, придерживаться непринужденной манеры повествования для установления контакта с читателем и т.д.);

аргументировать свою точку зрения, опираясь на факты;

изложение должно быть кратким и оригинальным;

сохранять логичность изложения – несмотря на свободную композицию, эссе должно обладать внутренним единством.

### **ОРАТОРСКОЕ МАСТЕРСТВО**

Выступление – это умение произнести речь убедительно и эмоционально. При выступлении оцениваются знания, образованность, целеустремленность, воля, инициативность, умение выражать свои мысли.

Ораторское мастерство – это умение связно и последовательно излагать мысли, доказывать свою точку зрения.

Хорошая речь требует подготовки. Выступающий должен досконально знать о предмете повествования. Следует подготовить бумажный вариант текста выступления, который можно редактировать, затем отрепетировать.

Важно осознавать, что любая тема является частью большей проблемы и представляет собой одну из ее сторон, не нужно стремиться в одном выступлении охватить весь материал.

У выступления могут быть следующие цели: проинформировать, объяснить, заинтересовать, убедить, переубедить, побудить к действию, воодушевить. Обычно выступление имеет одну главную цель, а остальные ей подчинены.

## **МАСТЕРСТВО ИЛЛЮСТРАЦИИ (ИЗОБРАЖЕНИЯ)**

Мастерство иллюстрации (изображения) может быть представлено в виде плаката или комикса. Иллюстрация (изображение) оформляется на 1-4 листах формата А3 с одной стороны и может различаться по жанру и по стилю рисования.

**ЗАЯВКА**  
**на участие в правовой олимпиаде**

|   |  |
|---|--|
| ФИО участника (представителя коллектива авторов)  |  |
| Область, район, населенный пункт  |  |
| Наименование учреждения образования   |  |
| Контактные номера телефонов представителя учреждения образования и участника олимпиады (городской, мобильный) |  |
| Номинация   |  |
| Форма выполнения работы   |  |