

Фильм, ролик и буктрейлер

Видеопродукты как средство гражданско-патриотического воспитания на уроках русской литературы

При изучении литературы школьники учатся чувствовать и понимать мир через призму человеческих переживаний и проблем. Они знакомятся с разными психологическими типами персонажей, их поступками и мотивами, что способствует развитию эмоциональной сферы ребят.

Литературные произведения дают детям примеры мудрости, терпимости, отзывчивости, справедливости, сострадания и других важных качеств, что имеет большое значение для формирования гражданской идентичности и патриотических чувств. На уроках школьники знакомятся с произведениями русских классиков, которые не только являются образцом литературного искусства, но и учат уважать историю, культуру и духовные ценности народа. Через анализ и обсуждение произведений учащиеся могут понять и осознать важность Родины, любви к Отечеству, исторического наследия страны, борьбы за независимость и свободу, ценности мира и добра и, как следствие, стать активными участниками общественной жизни.

Современные школьники — это цифровое поколение, которое выросло в мире интернета. Они обладают глубокими знаниями в области компьютеров, гаджетов и социальных сетей, используют их в качестве инструментов общения и обучения, быстро усваивают новые технологии и легко адаптируются к изменениям в окружающей среде. Поэтому ни для кого не секрет, что на современном этапе ребятам уже мало просто картинки — они привыкли видеть и слышать. Эти реалии нужно учитывать при планировании уроков, неотъемлемой частью которых должен стать гражданско-патриотический видеоконтент.



**Марина Сергеевна
Ивашко,**

учитель русского языка
и литературы первой
квалификационной
категории
ГУО «Лысичская средняя
школа» Несвижского
района. Педагогический
стаж — 8 лет.

Например, при изучении повести Б. Л. Васильева «А зори здесь тихие» в 9-м классе можно продемонстрировать детям **отрывки из кинофильма**, которые рассказывают о жизни девушек-зенитчиц во время Великой Отечественной войны, ярко отражают действительность и затрагивают проблематику места женщины на фронте, напоминают о сломанных судьбах и подчеркивают ценность нашей свободы, позволяют сделать экскурс в историю страны (*приложение 1*). Отрывки из фильма поражают своей глубиной, показывают не только военные события, но и внутренний мир героев, их мужество и жертвенность, раскрывают истинные ценности: любовь к Родине, верность друзьям, готовность жертвовать собой ради других. Эти моменты стали отличным материалом для обсуждения на уроках

ЧИТАЙТЕ В СВЕЖЕМ НОМЕРЕ «ОМ»