

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении фестиваля
проектных идей «Открытие года»

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Настоящее положение определяет цель, задачи, алгоритм организации, проведения, подведения итогов и финансирования фестиваля проектных идей «Открытие года» (далее – фестиваль).

1.2. Проведение фестиваля осуществляется в соответствии с планом работы и приказом главного управления по образованию Минского облисполкома.

1.3. Фестиваль проводится ежегодно и включает презентацию лучших проектов учащихся за текущий учебный год.

1.4. Организаторами фестиваля являются главное управление по образованию Минского областного исполнительного комитета, государственное учреждение образования «Минский областной институт развития образования» (далее – институт).

2. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ

2.1. Цель фестиваля – создание условий для развития проектного мышления у обучающихся, формирования у них ключевых компетенций.

2.2. Фестиваль предоставляет возможность пройти путь от идеи до реализации проекта, узнать о потенциале развития в современных научных и прикладных сферах.

2.3. Задачи фестиваля:

выявлять и поддерживать талантливых обучающихся, способных к самостоятельному исследованию в различных областях искусства, культуры, образования, экологии и др.;

стимулировать инициативу обучающихся в разработке и реализации собственных проектов;

способствовать обмену опытом, знаниями между участниками фестиваля, руководителями работ и экспертами;

знакомить участников с возможностями развития современных научных направлений;

формировать у обучающихся навыки презентации и защиты проектных решений.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ КОМИТЕТ И ЭКСПЕРТНАЯ ГРУППА

3.1. Общее руководство организацией фестиваля осуществляет организационный комитет фестиваля (далее – оргкомитет).

Оргкомитет вправе вносить изменения о дате, месте проведения II (заключительного, очного) этапа фестиваля, предоставив информацию

участникам фестиваля посредством публикации изменений и уточнений на сайте института www.moigo.by в разделе (Главная/ Направления/ Работа с детьми и учащимися/ Конкурсы, фестивали, конференции/ Областные конкурсы, фестивали, конференции).

3.2. Оргкомитет фестиваля:

консультирует заинтересованных о порядке участия в фестивале;
распространяет информацию о проведении фестиваля;
организует электронную регистрацию участников фестиваля;
утверждает результаты фестиваля;
организует награждение победителей фестиваля;
анализирует и обобщает итоги фестиваля;
согласовывает время и место проведения II (заключительного, очного) этапа фестиваля;
решает иные вопросы, возникающие в ходе подготовки и проведения фестиваля.

3.3. Решения оргкомитета принимаются на заседаниях путем открытого голосования и оформляются протоколами. Оргкомитет имеет право принимать решение, если на заседании присутствует не менее 2/3 утвержденного состава оргкомитета. Решение оргкомитета считается принятым, если за него проголосовало более половины присутствующих на заседании членов оргкомитета.

3.4. Экспертная комиссия фестиваля:

оценивает представленные проекты участников фестиваля с 15.09.2026 до 21.09.2026;

отбирает участников на II (заключительный, очный) этап фестиваля до 21.09.2026;

вносит в оргкомитет предложения по улучшению организации и проведения фестиваля.

4. УЧАСТНИКИ ФЕСТИВАЛЯ

4.1. К участию в фестивале приглашаются учащиеся 7–11 классов учреждений общего среднего образования, I–II курсов учреждений среднего специального образования.

4.2. Участие может быть индивидуальным или в составе команды (до 2 человек).

4.3. Каждый участник/команда представляет 1 проект.

4.4. Руководителями проекта могут быть педагогические работники или законные представители обучающихся.

5. НАПРАВЛЕНИЯ ФЕСТИВАЛЯ

5.1. Участники фестиваля могут представить проектные идеи и разработки по следующим номинациям:

«Научный прорыв» (инновационные идеи в естественных науках);
«Технологии будущего» (робототехника и техническое творчество, искусственный интеллект, инженерия и применение цифровых технологий);

«Краеведение и культурное наследие» (роль женщины в сохранении культурных и семейных традиций);

«Экологическая химия» (интеграция знаний о химических и биологических процессах в окружающей среде в образовательный процесс);

«Женские профессии от А до Я» (тематические проекты, направленные на профориентацию и освещение роли женщины в обществе);

«Арт-проект года» (сочетание опыта и современных образовательных технологий).

Проекты, принимавшие участие в фестивале в 2025 году, не рассматриваются.

6. ФОРМАТ ПРОВЕДЕНИЯ

6.1. Фестиваль проводится в два этапа:

I этап (отборочный, заочный):

прием проектных заявок и описаний идей от руководителей проектов учащихся учреждений общего среднего, профессионально-технического и среднего специального образования до 14.09.2026 на сайте ГУО «Минский областной институт развития образования» www.moiro.by (Главная/ Направления/ Работа с детьми и учащимися/ Конкурсы, фестивали, конференции/ Областные конкурсы, фестивали, конференции);

отбор участников на II (заключительный, очный) этапа фестиваля до 21.09.2026.

Список участников, прошедших на II (заключительный, очный) этап, будет размещен на сайте ГУО «Минский областной институт развития образования» (<http://www.moiro.by/>) до 22.09.2026.

II этап (заключительный, очный):

презентация и защита проектов перед экспертной комиссией, участие в мастер-классах и тематических секциях фестиваля 09.10.2026.

6.2. Очный этап проходит в формате выставки-представления проектов с последующей индивидуальной защитой.

В рамках фестиваля возможна организация научно-популярных лекций и мастер-классов от экспертов и ученых, деловых игр и интерактивных мероприятий.

7. ТРЕБОВАНИЯ К ПРОЕКТАМ

7.1. Проекты должны быть авторскими, актуальными и соответствовать выбранному направлению.

7.2. Проектный паспорт:

титульный лист (ГУО, название проекта, ФИО, класс автора(ов) проекта, ФИО руководителя проекта);

актуальность и проблема;

цель и задачи проекта;

этапы реализации;

ожидаемый результат;

возможные перспективы развития.

Объём проекта – до 10 страниц.

В материалах проекта максимально четко описывается проект, его актуальность, новизна и оригинальность, цель и задачи, которые будут решены при реализации проекта, а также технические (экономические, социальные, культурные, экологические и др.) преимущества проекта.

7.3. Допускаются как завершённые проекты, так и идеи на стадии разработки с чётко обозначенной перспективой.

8. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ

8.1. Экспертная комиссия оценивает представленные проекты в соответствии с критериями:

актуальность темы и новизна идеи;

обоснованность и логика проектной разработки;

содержательность;

практическая значимость и возможность применения результатов;

уровень самостоятельности учащихся;

эстетичность, творческий подход и оригинальность;

композиционная целостность;

качество и культура презентации и защиты проекта;

эмоциональность и убедительность участника(ов);

потенциал развития проекта в выбранной области.

9. НАГРАЖДЕНИЕ

8.1. Победители и призёры фестиваля определяются в каждой номинации.

8.2. Все участники получают сертификаты, а лучшие проекты – дипломы.

Лучшие проекты по возрасту участников фестиваля награждаются памятными сувенирами в каждой возрастной категории:

7–8 классы (за яркий дебют и первые шаги в проектной деятельности);

9–11 классы (за активность, самостоятельность и интерес к проектной работе);

I и II курсы учреждений среднего специального образования (за зрелость и осознанный подход к проектной деятельности).

Список финалистов будет размещен на сайте ГУО «Минский областной институт развития образования» (<http://www.moiro.by/>) после проведения II (заключительного, очного) этапа.

10. ФИНАНСИРОВАНИЕ ФЕСТИВАЛЯ

10.1. Финансирование фестиваля осуществляется в установленном порядке за счет средств бюджета главного управления по образованию Минского облисполкома, управлений по образованию райисполкомов, управлений (отдела) по образованию и спорту райгорисполкомов, учреждений образования областного подчинения, выделенных на проведение централизованных мероприятий, и иных источников, не запрещенных законодательством Республики Беларусь.

10.2. Расходование финансовых средств осуществляется в соответствии с утвержденной сметой расходов.

11. КОНТАКТНАЯ ИНФОРМАЦИЯ

По вопросам организации и проведения фестиваля обращаться в государственное учреждение образования «Минский областной институт развития образования» по телефонам:

8 (017) 367 56 96 (центр поддержки образовательной практики и конкурсного движения) – организационно-методическое сопровождение;

8 (017) 350 43 93 (центр информатизации и дистанционного образования) – техническая поддержка.