

Условия
проведения областного (отборочного) этапа
республиканской выставки-конкурса «Лед. Цветы. Фантазия»

1. Общие положения

Условия проведения областного (отборочного) этапа разработаны в соответствии с Условиями проведения республиканской выставки-конкурса «Лед. Цветы. Фантазия» (далее – выставка-конкурс).

2. Цель и задачи выставки-конкурса

Цель: формирование экологической культуры учащихся, развитие творческих способностей и флористического искусства, а также повышения профессионального мастерства педагогов дополнительного образования детей и молодежи.

Задачи:

привлечение учащихся к практической деятельности по созданию флористических композиций из природных материалов;

популяризация флористического искусства, сохранение и развитие народных традиций;

выявление и поощрение талантливых учащихся, повышение их мастерства;

презентация достижений учащихся и педагогов.

3. Организаторы выставки-конкурса

Организатором выставки-конкурса является главное управление по образованию Минского облисполкома.

Для организации и проведения выставки-конкурса формируется организационный комитет (далее – оргкомитет).

Оргкомитет:

осуществляет руководство подготовкой и проведением выставки-конкурса;

согласовывает время и место проведения мероприятий выставки-конкурса;

определяет сроки подачи заявок на участие в выставке-конкурсе;

разрабатывает и утверждает программу проведения выставки-конкурса;

утверждает председателя и состав жюри;

осуществляет взаимодействие с заинтересованными организациями по вопросам подготовки и проведения выставки-конкурса;

определяет способы информационно-рекламной поддержки выставки-конкурса, в том числе освещения его в средствах массовой информации;

решает иные вопросы, возникающие в ходе подготовки и проведения выставки-конкурса.

Решения оргкомитета принимаются на заседаниях путем открытого голосования и оформляются протоколами. Оргкомитет правомочен принимать решение, если на его заседании присутствует более ½ утвержденного состава. Решение оргкомитета считается принятым, если за него проголосовало более половины присутствующих на заседании членов оргкомитета.

4. Участники выставки-конкурса

В выставке-конкурсе принимают участие учащиеся в возрасте 10–16 лет и педагоги дополнительного образования учреждений общего среднего, дополнительного образования детей и молодежи.

5. Сроки и этапы проведения выставки-конкурса

Областной (отборочный) этап выставки-конкурса проводится в ноябре 2018 года. На данном этапе могут принимать участие учащиеся и педагоги, коллективы учреждений общего среднего, дополнительного образования детей и молодежи, учреждения образования областного подчинения.

Победители областного (отборочного) этапа выставки-конкурса примут участие в республиканском (заключительном) этапе, который проводится с 6 декабря 2018 по 16 января 2019 года в учреждении образования «Республиканский центр экологии и краеведения».

6. Номинации выставки-конкурса

6.1. Выставка-конкурс проводится в очных и заочных номинациях для двух категорий участников: учащиеся и педагоги.

6.1.1. Для учащихся:

очная номинация:

украшение «Флористическая корона»;

заочные номинации:

соломенный паук «Из прошлого в будущее»;

флористический венок «Зимнее настроение»;

флористическая игрушка «Маленькое чудо»;

флористическая скульптура «Сказочный герой».

6.1.2. Для педагогов:

очная номинация:

букет «Бумажные истории»;

заочная номинация:

флористический коллаж «Цвет. Эмоции. Фактура».

6.1.3. К участию в очных номинациях выставки-конкурса по решению оргкомитета будут приглашены 3 учащихся и 3 педагога (согласно разрядке Республиканского центра экологии и краеведения). Очные номинации выставки-конкурса пройдут 6 декабря 2018 года в Республиканском центре экологии и краеведения.

6.2. Очные номинации выставки-конкурса:

6.2.1. Украшение «Флористическая корона». В данной номинации учащиеся изготавливают украшение на голову в виде короны, кокошника, намитки или кички из природного материала. Техника выполнения и размер готовой работы произвольные. Возможна реконструкция народных головных уборов. Допускается использование домашних заготовок, декоративных элементов ручной работы и каркасов не более 50%. Природный и вспомогательный материал участники готовят самостоятельно. Конкурсные работы в шоу-показе представляют и демонстрируют сами участники.

6.2.2. Букет «Бумажные истории». В данной номинации педагоги составляют букет с использованием каркаса и декоративных элементов из бумаги. Участники номинации представляют свое видение на тему «Бумага как материал для флористических работ. Возможности, креатив и современный подход». Техника выполнения и размер бумажного каркаса свободные. Приветствуются авторские находки и флористические инновации, использование различных фактур, форм и линий. Допускается использование

домашних заготовок, декоративных элементов ручной работы и каркасов не более 40 %. Живые цветы, природный и вспомогательный материал участники готовят самостоятельно.

6.2.3. Участие в очных номинациях выставки-конкурса станет первым отборочным туром для участия во II чемпионате по флористике среди юниоров, который пройдет в сентябре 2019 года.

6.3. Заочные номинации выставки-конкурса:

6.3.1 Соломенный паук «Из прошлого в будущее». В данной номинации представляется коллективная конкурсная работа в виде подвесной конструкции из соломки, отражающая народные традиции, современные возможности и направления соломоплетения. Приветствуются авторские конструкции, формы и плетенки.

6.3.2. Флористический венок «Зимнее настроение». В данной номинации представляется конкурсная работа в виде рождественского или новогоднего венка, выполненного из природных материалов с декоративными элементами, составляющими не более 30 % от всей работы. Венки могут быть подвесными или настольными. Техника выполнения свободная. Размер работы не менее 60 см по внешнему диаметру.

6.3.3 Флористическая игрушка «Маленькое чудо». В данной номинации представляется конкурсная работа в виде набора елочных украшений (не менее 5 шт.), выполненных из природного и вспомогательного материалов (бумага, металл, ткань, стекло, керамика, сетка, фетр, консервированная зелень т. д.). Набор игрушек должен быть упакован в коробку. Техника изготовления флористических елочных игрушек и оформления коробки-упаковки свободные. Обязательное условие – все игрушки должны иметь возможность крепления на елке.

6.3.4. Флористическая скульптура «Сказочный герой». В данной номинации представляется игрушка или скульптура, выполненная из природного материала, представляющая собой литературного или сказочного героя. Материал и техника выполнения работы свободные. Размер конкурсной работы от 50 – 80 см в высоту и не менее 30 в ширину.

6.3.5. Флористический коллаж «Цвет. Эмоции. Фактура». Флористическое панно в коллажной технике с использованием различных фактур и материалов, контрастов и цветовых решений, приемов трансформации природного и декоративного материалов, сочетание и использование нестандартных предметов для создания художественного образа.

6.4. Заочные номинации 6.3.2., 6.3.3., 6.3.4., 6.3.5. выполняются индивидуально. Заочная номинация 6.3.1 выполняется коллективно командой учащихся одного либо нескольких учреждений образования, которые по решению жюри представят Минскую область на республиканском этапе выставки-конкурса.

6.5. Очные номинации 6.2.1. и 6.2.2. выполняются индивидуально в течение 1 часа 30 минут в Республиканском центре экологии и краеведения в присутствии членов жюри.

7. Условия проведения выставки-конкурса и правила оформления работ

7.1. Областной этап выставки-конкурса в два этапа: заочный и очный отбор.

7.2. Для участия в заочных номинациях выставки-конкурса необходимо **до 26 ноября 2018 года** включительно прислать предварительную заявку (Приложение) по электронной почте mail@moiro.by (государственное учреждение образования «Минский областной институт развития образования», с пометкой для Акиншевой Т. А. _Лед. Цветы. Фантазия). Район предоставляет не более двух работ в каждой номинации.

Очный отбор конкурсных работ будет проводиться 4 декабря 2018 года по адресу: п. Сеница, Слуцкое шоссе, 37 (ГУДО «Центр туризма и краеведения детей и молодежи «Ветразь» Минского района»).

На очный отбор предоставляются:

заявка на участие в конкурсе-выставке (Приложение);

конкурсная работа;

этикетка в 3-х экземплярах на бумажном носителе (одна этикетка крепится к работе).

Этикетка должна содержать следующую информацию:

название номинации, название работы, наименование творческого коллектива или объединения по интересам, наименование учреждения образования (область, район, полное название учреждения образования), фамилия, обязательно полностью указывать собственное имя, возраст автора (или авторов) работы, фамилия и собственное имя, отчество руководителя. Размер этикетки – 6х9 см.

7.3. Оформление выставки творческих работ победителей областного этапа в заочных номинациях будет осуществляться в республиканской галерее «Природа и творчество» Республиканского центра 4 декабря 2018 года после окончания очного отбора. Отобранные работы участники конкурса самостоятельно доставляют в республиканский центр экологии и краеведения по адресу: г. Минск, ул. Макаенка, 8.

7.4. Для участия в очных номинациях выставки-конкурса необходимо до 20 ноября 2018 года прислать по указанному в п. 7.2. электронному адресу предварительную заявку с кратким описанием содержания работы. На основании заявок будет проводиться отбор участников, которые представят Минскую область 6 декабря 2018 года на республиканском этапе выставки-конкурса.

8. Подведение итогов выставки-конкурса, награждение

Для подведения итогов и определения победителей оргкомитет утверждает жюри.

Жюри возглавляет председатель.

Жюри выставки-конкурса:

определяет порядок оценки конкурсных работ;

оценивает конкурсные работы по четырем критериям: идея, техника, цветовое решение, композиция;

определяет победителей выставки-конкурса по номинациям и вносит в оргкомитет предложения по их награждению.

Решения жюри конкурса принимаются на заседаниях путем открытого

голосования и оформляются протоколами. Жюри конкурса правомочно принимать решение, если на его заседании присутствует более 1/2 утвержденного состава жюри. Решение жюри областного этапа считается принятым, если за него проголосовало более половины присутствующих на заседании членов жюри.

От Минской области на выставку-конкурс представляются в номинациях:
соломенный паук «Из прошлого в будущее» – 1–2 работы;
флористический венок «Зимнее настроение» – 5–6 работ;
флористическая игрушка «Маленькое чудо» – 5 работ, наборов флористических елочных игрушек;
флористическая скульптура «Сказочный герой» – 5–6 работ;
флористический коллаж «Цвет. Эмоции. Фактура» – 5–6 работ.

Творческие работы, занявшие в республиканском (заключительном) этапе первое, второе и третье места в номинациях выставки-конкурса, не возвращаются, остаются в республиканском выставочном фонде.

Лучшие творческие работы будут включены в экспозицию выставки на новогоднем благотворительном празднике «Наши дети», который состоится в декабре 2018 года.

9. Финансирование конкурса

Финансирование выставки-конкурса осуществляется в установленном порядке за счет средств бюджета предусмотренных на проведение централизованных мероприятий и иных источников, не запрещенных законодательством Республики Беларусь.

ЗАЯВКА
на участие в республиканской выставке-конкурсе
«Лед. Цветы. Фантазия»
_____ района (города)

На республиканскую выставку-конкурс «Лед. Цветы. Фантазия» направляются:

№п/п	Номинация	Название работы, краткое содержание работы*	Ф.И.О. участника (полностью), возраст, класс, объединение по интересам	Ф.И.О. руководителя (полностью), должность, телефон	Название учреждения образования согласно Уставу	Адрес учреждения образования
------	-----------	---	--	---	---	------------------------------

Начальник управления (отдела)
по образованию, спорту и туризму
райгорисполкома

Ф.И.О.

****Краткое содержание указывается только для работ очных номинаций.***

Вся информация в заявке не должна содержать сокращений. Фамилии, имена, отчества, названия учреждений образования, объединений по интересам указываются полностью, телефон – с кодом населенного пункта.