|  |
| --- |
| **ЗАДАНИЕ 1** |
| ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО | ***Отметьте методики обучения изобразительному искусству, соответствующие задачам компетентностного подхода* (3 балла)**- методика обучения учащихся изобразительной деятельности в рамках идеи «школа рисунка как школа графической грамоты» В.С. Кузина;- система формирования художественной культуры учащихся как неотъемлемой части культуры духовной Б.М. Неменского;- система интегративного обучения учащихся художественно-изобразительной деятельности Б.П. Юсова;- методика развития личности школьников на национальной основе Шпикаловой Т.Я.  |
|  | **ЗАДАНИЕ 2** |
| ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО | ***Отметьте эффективные способы ведения акварельной живописи*** **(1 балл):** - способ работы по сухой бумаге, - способ работы по сырой (увлажненной) бумаге, - способ комбинации акварельных и графических материалов;- смешанные способы работы |
|  | **ЗАДАНИЕ 3** |
| ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО | ***Разработайте карту-задание для выполнения композиции в одной из инновационных художественных техник* (3 балла)** |
| **ЗАДАНИЕ 4** |
| ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО | ***Выделите основную суть интеграции предметов художественно-эстетического цикла на уроках и во внеклассной работе с учащимися (3 балла)***- подчинение единой цели воспитания и обучения однотипных частей и элементов содержания, методов и форм на определенной ступени в рамках образовательной системы;- способ снятия перенапряжения, утомляемости учащихся за счёт переключения на разнообразные виды деятельности, способствующий получению новых знаний, выступающий высшей формой воплощения межпредметности;- средство интенсификации урочных и внеурочных занятий, единая целостная система, включающая элементы различных предметов, соединение которых способствует рождению новых качественных знаний, взаимообогащению предметного содержания, способствуя эффективной реализации поставленной образовательной цели |
|  |  |